



LibriVox



Majoor Frans

Door A.L.G. Bosboom-Toussaint (1812-1886)

Een arme jonker, Leopold, wordt onverwacht een grote erfenis in het vooruitzicht gesteld na de dood van een oud-tante – onder één voorwaarde: hij moet met een nichtje van haar trouwen. Deze jonge vrouw, die Francis heet, is opgegroeid onder de hoede van haar grootvader, een generaal in het leger. Ze heeft een onconventionele opvoeding gehad die haar onafhankelijk van geest, brutaal en ruw in haar manier van doen heeft gemaakt; ze houdt van schermen en snelle paarden, en heeft zich voorgenomen om nooit te trouwen. Dit onvrouwelijke gedrag heeft geleid tot haar bijnaam: "Majoor Frans". Leopold wordt verliefd op haar, en besluit om te proberen haar voor zich te winnen

Hoofdstuk 1: 21:39	Hoofdstuk 8: 31:23	Hoofdstuk 15: 35:14	Hoofdstuk 22: 30:36
Hoofdstuk 2: 34:48	Hoofdstuk 9: 25:07	Hoofdstuk 16: 29:08	Hoofdstuk 23: 30:50
Hoofdstuk 3: 34:40	Hoofdstuk 10: 34:32	Hoofdstuk 17: 30:44	Hoofdstuk 24: 33:44
Hoofdstuk 4: 30:40	Hoofdstuk 11: 26:52	Hoofdstuk 18: 24:00	Hoofdstuk 25: 29:15
Hoofdstuk 5: 29:12	Hoofdstuk 12: 14:40	Hoofdstuk 19: 24:55	Hoofdstuk 26: 21:46
Hoofdstuk 6: 29:45	Hoofdstuk 13: 24:24	Hoofdstuk 20: 25:40	Hoofdstuk 27: 25:30
Hoofdstuk 7: 31:32	Hoofdstuk 14: 24:15	Hoofdstuk 21: 25:15	

Gelezen door Anna Simon

Totale duur: 12:40:06

Omslagschilderij: John Singe Sargent (The portrait of Sally Fairchild, 1885), omslagontwerp: Kathryn Delaney, productie: Esther.

Voor meer informatie, of om je aan te melden als vrijwilliger, ga naar librivox.org.

Deze opname is vrij van auteursrechten en mag worden gekopieerd, gepubliceerd en gewijzigd, zonder toestemming. Ook de omslag is vrij van auteursrechten.

A.L.G. Bosboom-Toussaint - Majoor Frans

A.L.G. Bosboom-Toussaint - Majoor Frans